Pfeifenpatenschaften

Restaurierung der Steinmeyer-Orgel anläßlich des 100jährigen Weihejubiläums der Landauer Marienkirche 2011

Stand: 13.05.2012

Preisgruppen

- 500 €
- 250 €
- 200 €
- 150 €
- 100 €
- 75 €
- 50 €
- 25 €

	I. Manual		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58
			C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c^0	cis^0	d^0	dis^0	e^0	f^0	fis^0	g^0	gis^0	a^0	b^0	h^0	c^1	cis^1	d^1	dis^1	e^1	f^1	fis^1	g^1	gis^1	a^1	b^1	h^1	c^2	cis^2	d^2	dis^2	e^2	f^2	fis^2	g^2	gis^2	a^2	ais^2	h^2	c^3	cis^3	d^3	dis^3	e^3	f^3	fis^3	g^3	gis^3	a^3
1	Großprinzipal	16´	173						67	68	69	70	71	14										114	115	116	117						293	294	295	296	297	298	299																					
2	Bordun	16´	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574
3	Prinzipal	8´	118	119								657		15	609									612		613	258										658		360																					
4	Viola da Gamba	8´								358														368								274				275		174					639					640												
5	Gemshorn	8´																								16																																		
6	Gedackt	8´																																																								
7	Zartflöte	8´																																		83																						
8	Tibia	8´																						731																																		
9	Oktave	4´																													144	146	165	166	167	143		145													30									
10	Salizet	4´																																																	31									
11	Rohrflöte	4´																									25				185					180	186	17			80	81						179			177		178							
12	Superoktave	2´												611						289												290						22	92		1		2			770		95												
13	Terzian	3 1/5´																																																								
14	Quinte	2 2/3´												769																													387	388	82															
15	Mixtur IV	1 1/3´																									3	647	648	649	650																													
16	Cymbel III	1´																																																								
17	*Tuba*	16´	721	722	723	724	725			683	683	685	686	61																																												
18	*Trompete*	8´	264									4		21						575							105	168	169	170	171	172		269		110	111	112	113		696		270			292														
19	*Clarine*	4´																																																								

	II. Manual		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
			C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c^0	cis^0	d^0	dis^0	e^0	f^0	fis^0	g^0	gis^0	a^0	b^0	h^0	c^1	cis^1	d^1	dis^1	e^1	f^1	fis^1	g^1	gis^1	a^1	b^1	h^1	c^2	cis^2	d^2	dis^2	e^2	f^2	fis^2	g^2	gis^2	a^2	b^2	h^2	c^3	cis^3	d^3	dis^3	e^3	f^3	fis^3	g^3	gis^3	a^3	b^3	h^3	c^4	cis^4	d^4	dis^4	e^4	f^4	fis^4	g^4	gis^4	a^4
20	Nachthorn	16´										96	97	41																																																										
21	Geigenprinzipal	8´													38		698		699	700					701	702																																														
22	Salizional	8´																																		259																																		
23	Unda maris	8´																						276	277						359									660			98					99							159	160	161	162	163	164												
24	Dolce	8´																																																																				
25	Quintaton	8´																																																																				
26	Konzertflöte	8´													614	615	616	617	618	84						175	282		135		283	656		56		57		136																														x				
27	Fugara	4´																																																																				
28	Soloflöte	4´																		271				272			273		27		106	x		278		26	6	107	291		181		182			183				184																						
29	Flautino	2´																													266			366			638	367	265		267		18	694		695			689	268																						
30	Nasard	2 2/3´																																															94																							
31	Mixtur III	2´	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357												
32	*Clarinette*	8´	373		374							697			663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682		284							285																													
33	*Echobordun*	8´																																																																					
34	*Vox humana*	8´	726	727	149	728	729	28	730	29		375			5	651	652	653	654					120	121	122	123				23					636	24	637																																		

	III. Manual		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
			C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c^0	cis^0	d^0	dis^0	e^0	f^0	fis^0	g^0	gis^0	a^0	b^0	h^0	c^1	cis^1	d^1	dis^1	e^1	f^1	fis^1	g^1	gis^1	a^1	b^1	h^1	c^2	cis^2	d^2	dis^2	e^2	f^2	fis^2	g^2	gis^2	a^2	b^2	h^2	c^3	cis^3	d^3	dis^3	e^3	f^3	fis^3	g^3	gis^3	a^3	b^3	h^3	c^4	cis^4	d^4	dis^4	e^4	f^4	fis^4	g^4	gis^4	a^4
35	Großgedeckt	16´			32															33				34					35																																											
36	Hornprinzipal	8´								711							713		712					714		376																																														
37	Viola alta	8´													380																							379	72	73	74	75	76	77	78	79																										
38	Aeoline	8´												150	151									100	101	102	103																																															
39	Vox coelestis	8´	687					576										661																		732			152		153		157	154		155		156																								
40	Lieblichgedeckt	8´	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516
41	Spitzflöte	8´	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256
42	Jubalflöte	8´					706												707			10		11							708					733							709												710																	
43	Prestant	4´																									90																																													
44	Violine	4´										20					158					12		13			88	89			286					287	633		288																																	
45	Gemshorn	4´																											87																																											
46	Traversflöte	4´																													718						19	719																																		
47	Piccolo	2´																																					52	53	54	55	137	138	93																											
48	Spitzquinte	2 2/3´	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134																																																												
49	Terzflöte	1 3/5´	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446												
50	Septime	1 1/7´													703	704	705	716	717				768	767	766	715	688	655	644	643	642	641	635	634	625	624	610	578	381	382	383	384	385	386	369	370	371	372	362	363	364	365	139	140	141	142	63	64	65	66												
51	Großmixtur V	2 2/3´																																																																							
52	Larigot II	1 1/3´																																																																						
53	*Basson*	16´																																																																						
54	*Tuba mirabilis*	8´																						734																																																
55	*Oboe*	8´															104							735		85			280			279				281		176					147																													
56	*Trompete*	4´	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	7	39																				690		691	692	693					377			108			260	109																						

	Pedal		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
			C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c^0	cis^0	d^0	dis^0	e^0	f^0	fis^0	g^0	gis^0	a^0	b^0	h^0	c^1	cis^1	d^1	dis^1	e^1	f^1
57	Prinzipalbaß	16´	257									263		40													86					
58	Violonbaß	16´																														
59	Harmonikabaß	16´	720									60		9	626	627	628	629	630													
60	Subbaß	16´																														
61	Zartbaß (Tr. 35)	16´																														
62	Oktavbaß	8´	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765
63	Gedecktbaß (Tr. 40)	8´																														
64	Violoncello	8´																							59							
65	Choralbaß	4´																														
66	Waldflöte	2´	619				620			621					622		36							37	662		58	62	577		91	378
67	Kornettbaß IV	3 1/5´																														
68	Quintbaß	10 2/3´																														
69	*Kontraposaune*	32´	631	632	262	261	361			659		8		148																		
70	*Bombarde*	16´							623																							
71	*Trompetenbaß*	8´	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608
72	*Baßklarine*	4´																														

Pfarramt St. Maria
Marienring 4
76829 Landau
Tel. 06341/4071

www.marienkirchenorgel.de